

SOBRE LA EDICIÓN 2022

La segunda edición de la "Semana da Producción e Xestión" del Conservatorio Superior de Vigo ofrecerá del 4 al 7 de abril una visión de 360º sobre la industria musical con mesas redondas, talleres y ponencias, protagonizadas por expertos de prestigio en el ámbito de la gestión musical, representantes de instituciones culturales referentes en el territorio español.

Estás actividades, organizadas por el alumnado y profesorado del departamento de Producción y Gestión, tienen un formato digital con emisión por streaming a través del Canal de YouTube del conservatorio.

Entre las actividades se encuentran mesas redondas, talleres, conferencias y entrevistas, todas ellas abiertas al público de manera gratuita y, debido al Covid'19, apostando fuertemente por la realización telemática y en streaming de la mayoría de las actividades, estando las de realización presencial regidas por el protocolo Covid y con un máximo de aforo permitido.

La especialidad de Producción y Gestión de Música y Artes Escénicas del Conservatorio Superior de Vigo comenzó su andadura en el año 2018, y es una titulación única en España que tan solo se imparte en tres conservatorios superiores públicos. Esta especialidad ofrece a músicos las herramientas de emprendimiento y liderazgo de las industrias musicales.

Esta nueva edición se espera con mucha ilusión por parte tanto del alumnado como de los docentes, sabiendo que el hecho de realizar esta semana será especialmente enriquecedora la experiencia práctica y musical que puedan adquirir.

